



RAK-001-001471

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination

March / April - 2019

Sanskrit : Paper - VIII

(Mruchhakatikam : Shudrak)

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001471

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

- १ (अ) नीचेनामांथी कोरु पशु बे श्लोकोनो अनुवाद करो : ८
- 1 (a) Translate any two of the following verses : 8
- (१) भवेद्गोष्ठीयानं न च विषमशीलैरधिगतं
वसूसंयानं वा तदभिगमनोपस्थितभिदम् ।
बहिर्नेतव्यं वा प्रवरजनयोग्यं विधिवशात्
विविक्तत्वाच्छून्यं म खलु भवेदैव विहितम् ॥
- (२) नरपति पुरुषाणां दर्शनाद्भीतभीतः
सनिगऽचरणत्वात्सावशेषापसारः
अविदितमधिरुढो यामि साधोस्तु याने
परभृत इव नीडे रक्षितो वायसीभिः ॥
- (३) अप्येष नाम परिभूतदशो दरिद्रः
प्रेष्यः परत्र फलमिच्छति नास्य भर्ता ।
तस्मादमी कथमिवाद्य न यान्ति नाशं
ये वर्धयन्त्यसदृशं सदृशं त्यजन्ति ॥
- (४) ज्ञातो नु किं स खलु बन्धनविप्रयुक्तो
मार्गागतः प्रवहणेन मयापनीतः ।
चारेक्षणस्य नृपतेः श्रुतिमागतो वा
येनाहमेवमभियुक्त इव प्रयामि ॥
- (ब) नीचेनामांथी कोरु पशु बे संदर्भ सहित समझावो : ६
- (b) Explain with reference to context any two of the following : 6
- (१) आर्यपुत्र इव ममाभरणविशेष इति जानातु भवति ।
(२) भवन्ति नितरां स्फीताः सुक्षेत्रे कण्टक्रिदुमाः ।
(३) अपि प्राणानहं जह्यां न तुं त्वां शरणागतम् ।
(४) एव मनष्यस्य विपतिकाले छिद्रेष्वनर्था बहुली भवन्ति ।

- २ 'मृच्छकटिकम्' ने आधारे शुद्रकनुं नाट्याकार तरीके मूल्यांकन करो. १४
- 2 Evalaute शुद्रक as a Dramatist with reference to 14
'मृच्छकटिकम्'.

अथवा / OR

- २ 'मृच्छकटिकम्' मां प्रतिबिंबित सामाजिक स्थितिनुं आलेखन करो. १४
- 2 Describe the social position reflected in 'मृच्छकटिकम्'. 14

- ३ 'मृच्छकटिकम्' ने आधारे शकारनुं पात्रालेखन करो. १४
- 3 Draw character sketch of शकार with reference to 14
'मृच्छकटिकम्'.

अथवा / OR

- ३ 'मृच्छकटिकम्' नो साहित्य प्रकार यथो. १४
- 3 Discuss the literary form of 'मृच्छकटिकम्'. 14

- ४ 'मृच्छकटिकम्' ना नवमा अंकनुं रसदर्शन करावो. १४
- 4 Critically appreciated the 9th act of 'मृच्छकटिकम्'. 14

अथवा / OR

- ४ 'मृच्छकटिकम्' ने आधारे वसंतसेनानुं पात्रालेखन करो. १४
- 4 Draw character sketch of वसंतसेना with reference to 14
'मृच्छकटिकम्'.

- ५ नीचेनामांथी कोर्ष पशु बे टूंकनोध लखो : १४
- 5 Write short notes on two of the following : 14
- (१) मृच्छकटिके हास्यनिरूपणम् ।
- (२) मृच्छकटिके प्रणयविभावना ।
- (३) प्रवहण – विपर्यय प्रसङ्गः ।
- (४) चारुदत्तनुं पात्रालेखन
- (4) The character sketch of चारुदत्त